

Indice

Jean Hoüel, “peintre du roi” <i>di Pierre Rosenberg</i>	11
Introduzione <i>di Giuseppe Pagnano</i>	13
La Sicilia come progetto: le antichità di Siracusa nella scelta di Jean Hoüel, pittore, architetto, incisore <i>di Francesca Gringeri Pantano</i>	17
Jean Hoüel: le antichità di Siracusa e del suo territorio nel 1777	65
Indice delle illustrazioni di <i>La Sicilia come progetto</i>	221
Indice delle tavole	223
Indice dei nomi e dei luoghi	226